



Il Ministro della cultura

**Integrazione della Commissione scientifica dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di
Federigo Tozzi**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTA la legge 1° dicembre 1997, n. 420, e successive modificazioni, recante *“Istituzione della Consulta dei Comitati Nazionali e delle Edizioni Nazionali”*;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante *“Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante *“Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”*;

VISTO il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, e successive modificazioni, recante *“Codice in materia di protezione di dati personali”*;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e successive modificazioni, recante *“Codice dell'amministrazione digitale”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, e successive modificazioni, recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”*;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, e successive modificazioni, recante *“Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190”*;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, e successive modificazioni, recante *“Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”*;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, e successive modificazioni, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”* e, in particolare, l'articolo 41;

VISTO il decreto ministeriale istitutivo del 20 dicembre 2017, n. 574, recante *“Istituzione dell'Edizione Nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi”*;



Il Ministro della cultura

VISTA la Circolare della Direzione generale Biblioteche e istituti culturali n. 9 del 5 dicembre 2025, recante *“Comitati nazionali per le celebrazioni, le ricorrenze o le manifestazioni culturali ed Edizioni nazionali. Istituzione e rifinanziamento”*;

VISTO il verbale della riunione del 24 aprile 2026 della Commissione scientifica dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi, acquisito al prot. DG-BIC n. 16090 del 27 luglio 2026, in cui si approva, all'unanimità, la proposta di nominare il prof. Roberto Barzanti, già Sindaco di Siena, in seno alla medesima Commissione;

VISTA la richiesta di integrazione della composizione della Commissione scientifica, formulata dal Segretario dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi e acquisita al prot. DG-BIC n. 15352 del 15 luglio 2026, a seguito della scomparsa del Presidente, prof. Romano Luperini;

DECRETA

Art. 1

1. La Commissione scientifica dell'Edizione nazionale dell'opera omnia di Federigo Tozzi è integrata con la nomina, quale componente, del prof. Roberto Barzanti.

Roma, 28 Agosto 2026

IL MINISTRO